

「閱讀越有福-人間有愛」核心素養導向教學設計

福康國小四下閱讀教育教學設計

一、設計理念

本課程透過讓學生閱讀三本繪本，分別是「世界的一天」、「我的家人我的家」和「隨身聽小孩」，讓學生透過閱讀，感受世界風俗，進而對身邊的同學付出關懷與溫暖，單元課程介紹如下：

教學設計(一)：世界的一天

學生對於世界各國的文化還了解不深，期待透過此繪本，能讓學生對於文本中的八個國家有更深入的了解。其中也提及了各國的時差問題，同一時段，各國的生活不盡相同，也能讓學生以先前學過的時間加減，計算出當時該國的時間以及推斷出可能從事什麼活動。

教學設計(二)：我的家人我的家

本書運用許多摹寫修辭形容各種不同物品和人物，藉由文本中的摹寫修辭，讓孩子更加了解不同摹寫的用法，進而使用不同摹寫完成作文。

這本書以臺灣的山為背景，敘述了臺灣原住民的生活情景。故事以一位國小四年級的原住民女孩烏瑪為主角，學生透過書本理解布農族人生活在山水之間，徜徉林野，他們有悠遊的一面，也有辛勤艱困的一面，但是樂天知命，誠懇豪爽，期待本書能使學生對原住民文化更加深入了解。

教學設計(三)：隨身聽小孩

大部分的孩子面對身心障礙的孩子時，會顯得無所適從，不知道該如何相處，因此先與孩子們討論溫馨的情誼、對不認識的人給予的協助、長輩的愛，這些都會讓我們又窩心又感動。我們除了珍惜外，更要能將這樣的溫暖帶給周遭的人，尤其是對於身心障礙的人，更需要我們的關懷。

以「隨身聽小孩」這本書來做延伸閱讀學習，藉由書中主角張家龍的故事來討論我們本身所擁有的一切是多麼幸福，而當我們能力所及能幫忙周遭的人事物。讓孩子們能體驗出施比受更有福的道理，並讓他們思考關懷與感恩的重要性。

二、教學設計(一)- 世界的一天

實施年級	四年級	設計者	四年級教學團隊
跨領域/科目	社會領域、數學領域	總節數	共七節
總綱核心素養： E-A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 E-C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。 E-A3 規劃執行與創新應變 具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。			

領綱核心素養:

國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。

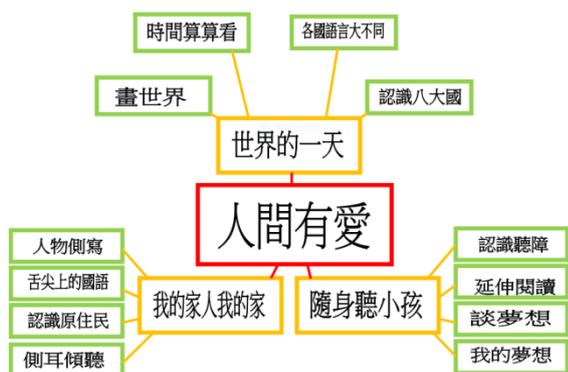
國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。

數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。

學習重點	學習表現	(國語文領域) 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 (數學領域) n-II-10 理解時間的加減運算，並應用於日常的時間加減問題。
	學習內容	(國語文領域) Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 (數學領域) N-3-17 時間：「日」、「時」、「分」、「秒」。實測、量感、估測 與計算。 時間單位的換算。 認識時間加減問題的類型。

概念架構

導引問題



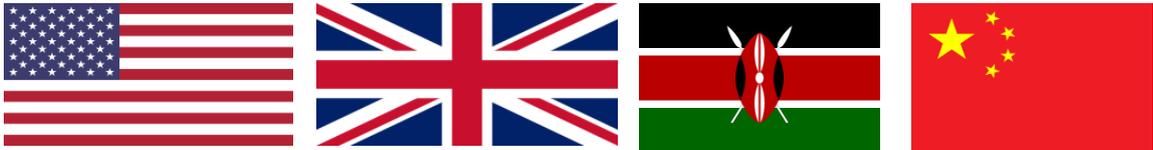
1. 這些國旗屬於哪些國家？
2. 閱讀完後，讓你印象深刻的地方是什麼？
3. 為什麼同一天，有的地方是冬天，有的地方是夏天？
4. 世界各國「新年快樂」怎麼說呢？
5. 各國語言的「謝謝」、「你好」怎麼說？

學習目標

1. 學生能認識文本中的八個國家
2. 學生能說出不同語言的「你好」、「謝謝」
3. 學生能共同合作完成一張八格圖畫
4. 學生能利用時間加減推算各國時間
5. 學生能區辨八個國家的國旗

融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。</p> <p>E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p> <p>【國際教育】</p> <p>E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>E5 發展學習不同文化的意願。</p>
	所融入之單元	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>第三節</p>

		【國際教育】 第一節、第二節
學習資源	「世界的一天」文本 教學 PPT 影片： Sophie 挑戰十五種國家的謝謝 https://reurl.cc/KpdGYm 15 個國家打招呼用語 https://reurl.cc/9O6IKj	

學習單元活動設計			
學習活動流程		時間	備註
一、準備活動 (一) 認識世界地圖 1. 老師在黑板展示世界地圖，首先找到台灣所在區域 2. 帶領學生找到文本中其他七個國家所在位置，並貼上磁鐵做記號。 二、發展活動 (一) 認識國旗 1. 老師把代表的 8 個國家（巴西、美國、英國、肯亞、中華人民共和國、俄羅斯、日本、澳大利亞）的國旗，介紹給小朋友認識。		5	
 <p>美國 英國 肯亞 中華人民共和國</p>  <p>俄羅斯 日本 巴西 澳大利亞</p>		30	
(二) 國旗對對碰 1. 把老師所展示的國旗，找到世界地圖中相對的位置，最快的那一組得 5 分，第二名 4 分，以此類推。 (三) 認識美國 1. 英文：America、U.S.A 2. 膚色：美國的人種為四種顏色，白、黑、黃，棕白、棕均為原住民居多，黑、黃種人為外來人口居多！特別是黑人，是非洲、南美洲遷來的殖民時代奴隸 3. 簡介：美國是全世界人口第三多的國家，經濟繁榮，人民生活富足，國旗上的 50			

個白色星星代表 50 個州

(四) 認識英國

- 1.英文：United Kingdom，縮寫作 U.K.
- 2.簡介：英國全年溫和多雨，經濟上為全球重要的經濟大國之一，大眾運輸建設完善，運動也是英國文化重要組成部份之一，它也是很多運動的發源地，包括本國最流行的足球。英國因此也被描述為“文化大國”，倫敦也由此成爲了世界文化中心之一。英國是工業革命的發源地，這場運動對世界文明發展的進程產生了深遠的影響。

(五) 認識肯亞

- 1.英文：Kenya
- 2.膚色：淺灰黑
- 3.簡介：位於非洲，肯亞是撒哈拉以南非洲經濟基礎較好的國家之一，農業、服務業和工業是國民經濟三大支柱，沒有溫度凸顯的四季，只有雨季和旱季的區別。

(六) 認識中華人民共和國

- 1.英文：China
- 3.簡介：是世界上陸地面積第三大的國家，位於東亞的社會主義國家，首都為北京市。目前世界上人口最多的國家，

三、綜合活動

(一) 教師統整本堂課程。

~~第一節結束~~

一、準備活動

(一) 複習舊經驗

- 1.教師詢問美國、英國、肯亞、中華人民共和國相關問題，讓學生喚起就經驗。

二、發展活動

(一) 認識俄羅斯

- 1.英文：Russia
- 2.簡介：俄羅斯擁有世界上最大儲量的礦產和能源資源，是世界上最大的石油和天然氣輸出國。是世界上領土面積最大的國家，橫跨歐兩大洲和東西兩半球，包含 9 個時區。在帝國統一前，是由分裂的公國分庭抗衡，各公國紛紛建立固若金湯的城池，以及華麗的教堂和宮殿，因此保存了眾多中世紀燦爛的文化、藝術與建築之美，為日後帝國的發展奠定基礎

(二) 認識日本

- 1.英文：Japan
- 2.簡介：生活特色於食衣住三方面特別明顯：首先在吃的方面，日本人以米、麥及其他雜糧為主食，使用味噌、醬油等發酵食品作為調味料，青菜、魚類、貝類為主要副食。日本吃的文化多彩多姿，以有豐富季節特色的和食中心，並接受來自世界各地之吃的文化。
其次在住的方面，日本住家極具機能性，材料為木材、紙，並利用紙窗、紙門隔間，創造出獨特的居住空間。不過由於受到歐美文化等之影響，現代生活中隨處可見西式·和式·和洋折衷式等各種住家。

5

5

20

在穿的方面，傳統和服已為西式服裝取代，只有在參加儀式、廟會等時才穿和服。

(三) 認識巴西

1.英文：Brazil

2.簡介：巴西以咖啡質優、味濃而馳名全球，是世界上最大的咖啡生產國和出口國，素有"咖啡王國"之稱。是世界足球大國。足球運動不僅是巴西民眾的共同愛好，也是整個民族的驕傲。巴西職業球隊之多，可謂世界之冠。正式登記註冊的足球俱樂部已有兩萬個以上，從事足球運動的人數逾百萬。

(四) 認識澳大利亞

1.英文：Australia

2.簡介：澳洲是個極之多元化的國家，融合多個不同的美妙文化和社群。一種非常獨特的東西把所有人連在一起，一種獨一無二的共同精神形成了澳洲式的生活方式。由輕鬆悠閒的態度，以至對大自然和體育運動的熱愛，一種無憂無慮的態度、重視友情的精神、熱愛戶外活動、豐富多姿的文化歷史、同在一起享用食物飲品、盡享美麗海岸。

三、綜合活動

(一) 教師統整八個國家。

~~第二節結束~~

一、準備活動

(一) 發下「世界的一天」給學生閱讀

二、發展活動

(一) 故事導讀

1.學生分為五組，各組分配章節閱讀，各組閱讀完畢後，討論出該章節的大意，並與班上同學分享，若有疏漏則有老師進行補充講解。

三、綜合活動

(一) 討論分享

1.看完這本書你最印象深刻的地方是什麼？

~~第三節結束~~

一、準備活動

(一) 為什麼同一天，有的地方是冬天，有的地方是夏天？

(二) 讓學生觀看 Google Earth 了解因日照的不同而有時間的差異及氣溫的變化

二、發展活動

(一) 告訴小朋友「國際換日線」的意義。

(二) 故事導讀

1.請問故事中的主角現在是幾時幾分?請小朋友利用時鐘轉到所在的位置。

2.先看每一頁主角裘明亞在每一頁在做什麼事?讓學生看懂每個畫面所表達是一位小朋友在同一時間(實際上卻是不同時差)、不同時空在做什麼事

3.每看一頁,請小朋友利用時鐘轉到故事中所在的時間。

(三) 時間算算看

1.老師告知學生各國的時間是多、少幾小時。

2.老師出題讓學生利用時間加減算算看各國當時的時間。

5

5

25

10

10

25

<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 教師統整本節課程。</p>	5	
<p>~~第四節結束~~</p>		
<p>一、準備活動</p>	5	
<p>(一) 在過新年時要見到親朋好友要說什麼？小朋友回答：「新年快樂」。</p>		
<p>(二) 你們知道世界各國「新年快樂」怎麼說呢？</p>		
<p>(三) 讓學生觀看各國說新年快樂各國的語言。</p>		
<p>二、發展活動</p>	20	
<p>(一) 語言小學堂</p>		
<p>1.各國語言的「謝謝」、「你好」怎麼說？</p>		
<p>2.學生舉手發表會說的語言</p>		
<p>3.搭配影片讓學生學習各國語言</p>		
<p>Sophie 挑戰十五種國家的謝謝 https://reurl.cc/KpdGYm</p>		
<p>15 個國家打招呼用語 https://reurl.cc/9O6IKj</p>		
<p>(二) 隨堂小測驗</p>		
<p>1.老師隨機抽題目，學生舉手回答。</p>	5	
<p>三、綜合活動</p>	5	
<p>(一) 老師統整課程</p>		
<p>~~第五節結束~~</p>		
<p>一、準備活動</p>	5	
<p>(一) 複習文本內容</p>		
<p>二、發展活動</p>	25	
<p>(一) 演技達人</p>		
<p>1.老師將全班氛圍 8 組，各組代表不同國家。</p>		
<p>2.老師給予一個臺灣時間，各組需討論出該時間，這個國家應該是幾點，並演出這個時間的這個國家應該從事什麼活動。</p>		
<p>3.由全班共同監視是否有組別推論錯誤的時間。</p>	10	
<p>三、綜合活動</p>	5	
<p>(一) 評分時間</p>		
<p>1. 以組別為單位，共同討論出表演最到位，時間推論正確的組別。</p>		
<p>2.以投票方式取出前三名</p>	5	
<p>~~第六節結束~~</p>		
<p>一、準備活動</p>	5	
<p>(一) 老師以組別為單位，發下圖畫紙</p>		
<p>(二) 各組準備彩色筆及其他繪畫工具</p>		
<p>二、發展活動</p>	25	
<p>(一) 我最愛畫畫</p>		
<p>1.將圖畫紙分為八等份，不限劃分方式，學生可依創意自行發揮。</p>		
<p>2.每一等份代表一個國家，學生畫出個國家的特色(國旗、語言、人種、文化、時間...)</p>		
<p>3.教師建議可每人負責 1-2 個國家，分工合作讓繪本更快速完成。</p>		

4.製作圖畫時，老師組間巡視，並適時給予提醒。

三、綜合活動

(一) 分享發表

- 1.各組派學生上台分享圖畫中代表的涵意
- 2.台下的同學給予評分

～～第七節結束～～

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
繪本-世界的一天	能認識文本中的八個國家。	能了解文本內容	口頭回答	實作評量
繪本-世界的一天	能說出不同語言的「你好」、「謝謝」	能透過活動，說出不同語言的「你好」、「謝謝」	口頭回答	實作評量
繪本-世界的一天	能共同合作完成一張八格圖畫	能小組合作繪製一張八格圖畫	口頭回答	實作評量
繪本-世界的一天	能利用時間加減推算各國時間	能將時間加減推算各國時間	口頭回答	實作評量
繪本-世界的一天	能區辨八個國家的國旗	能觀察圖形，分辨國旗	口頭回答	實作評量

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

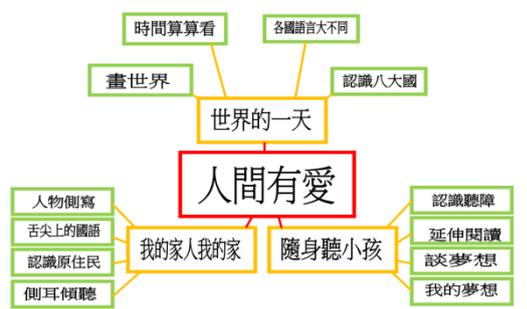
- 一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		學生能認識文本中的八個國家。				
學習表現		學生能完成八格各國國家的特色並分享內容。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
世界的一天		能完成八格國家特色，進而口頭完整分享內容	能口頭完整表達八格國家特色	能口頭部分表達八格國家特色	僅能有限口頭部分表達八格國家特色	未達D級
評分指引		樂於且能完整表達八格國家特色且能主動口頭分享內容	能主動完整表達八格國家特色	能勉強配合表達部分八格國家特色	在他人協助下口頭部分表達八格國家特色	未達D級
評量工具	實作評量					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

三、教學設計(二)-我的家人我的家

實施年級	四年級	設計者	王涵萱
跨領域/科目	社會領域、語文領域	總節數	共七節
<p>總綱核心素養：</p> <p>E-A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。</p> <p>E-C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> <p>E-C3 多元文化與國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</p>			
<p>領綱核心素養：</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>社-E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>			
學習重點	學習表現	<p>(國語文領域)</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>(社會領域)</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	
	學習內容	<p>(國語文領域)</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>(社會領域)</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	
概念架構		導引問題	
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 何謂「家人」與「家」，功能及意義為何？ 2. 故事中的主角是誰？ 3. 主角的家在哪裡？ 4. 下雪的時候，主角和家人會玩哪些遊戲？ 5. 為什麼主角的爸爸說「在山上種果樹種菜，是和天比賽」？ 6. 第二次的颱風，帶給部落什麼災難？ 	

		7. 主角遷離了舊部落，新地址叫什麼名字？ 8. 布農族的社會文化為何。
學習目標		
1. 學生能分辨視覺、嗅覺、味覺、聽覺摹寫。 2. 學生能理解文本說所要表達的意涵。 3. 學生能以視覺、嗅覺、味覺寫出一篇形容食物的短文。 4. 學生能了解布農族文化。 5. 學生能區辨原住民各族的服飾。		
融入之議題 <small>(學生確實有所探討的議題才列入)</small>	實質內涵	【閱讀素養教育】 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 【家庭教育】 E1 了解家庭的意義與功能。 【原住民教育】 E10 原住民族音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝技藝實作。 【多元文化教育】 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 【戶外教育】 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
	所融入之單元	【閱讀素養教育】 :第二節 【家庭教育】 :第一節 【多元文化教育】 :第七節 【戶外教育】 :第二節
學習資源	影片：微電影 <陪伴> https://reurl.cc/WkAa4L 「我的家人我的家」文本 教學PPT	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
一、準備活動 (一) 影片欣賞-微電影 <陪伴> https://reurl.cc/WkAa4L	5	
(二) 討論何謂「家人」與「家」，家的功能及意義為何？	5	
二、發展活動 (一) 熟讀文本 學生獨自熟讀「我的家人我的家」一書，並理解故事內容。	27	
三、綜合活動 (一) 預告活動	3	

告知學生下堂課針對文本進行提問，需熟讀內容。

～～第一節結束～～

一、準備活動

- (一) 教師：製作學習單
- (二) 學生：複習文本內容

5

二、發展活動

- (一) 教師提問下列問題做簡略複習

- 1. 故事中的主角是誰？
- 2. 主角的家在哪裡？
- 3. 主角是哪一族？
- 4. 主角的家人有哪些人？
- 5. 主角有哪些鄰居？

10

- (二) 人物側寫-視覺摹寫

文中描寫許多關於烏瑪、烏敏、爸爸及媽媽的各種不同特質、個性及專長，不同的故事角色皆有不同的特質。

15

- 1. 教師以童話故事-小紅帽為例，帶領學生找出小紅帽的特質(外表、個性、專長等)。

外表	個性
戴著紅色帽子	天真善良

- 2. 學生發表還有哪些與視覺有關的形容詞，是本書沒有提到的。
- 3. 教師發下學習單，學生以小組為單位，抽籤決定各組描寫的角色特質，讓其他組猜猜看該組寫的是書中哪個角色。

三、綜合活動

- (一) 猜猜我是誰

- 1. 教師發下學習單，學生寫下自己的外觀特質，寫完者交給教師。
- 2. 收齊學習單後，教師隨機抽出學習單，唸出單子上的特質，學生猜猜看單子所描寫的人是誰。
- 3. 教師統整本節活動內容。

10

～～第二節結束～～

一、準備活動

- (一) 教師製作學習單、準備各種調味料
- (二) 學生熟讀本書內容

5

二、發展活動

- (一) 教師提問下列問題做簡略複習

- 1. 主角的工寮旁種植了什麼作物？
- 2. 主角的媽媽能利用梅子，做出哪些食物？
- 3. 下雪的時候，主角和家人會玩哪些遊戲？
- 4. 在耶誕晚會上有哪些表演？
- 5. 春天時，主角家種植了什麼作物？

10

<p>(二) 舌尖上的國語-味覺、嗅覺摹寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以本書「小奈奈的好好吃蔬菜飯」為例，帶領學生找出嗅覺和味覺有關的形容詞。 2. 學生發表還有哪些與嗅覺和味覺有關的形容詞，是本書沒有提到。 3. 教師拿出各種調味料，各組學生派付表出來，眼睛矇住、用鼻子和舌頭品嚐，說出該調味料的特徵，讓學生猜猜看是什麼調味料。 	15	
<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 我是好鼻師</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出各種調味料，各組學生派付表出來，眼睛矇住，用鼻子和舌頭品嚐，說出該調味料的特徵，讓學生猜猜看是什麼調味料。 2. 教師統整本節重點 <p style="text-align: center;">~~ 第三節結束 ~~</p>	10	
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 各組準備小白板及白板筆</p> <p>二、發展活動</p> <p>(二) 短文寫作猜一猜</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生以小組為單位，以臺灣小吃為範圍，討論出一個主題。 2. 透過小組合作，從色香味(視覺、嗅覺、味覺)三項撰寫 100 到 300 字短文，短文中不可提到主題名字。 	5	
<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 小組發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 各組上台唸出所寫的短文，由其他組別討論並猜出主題答案。 2. 教師統整本節重點以及提點寫作要點。 <p style="text-align: center;">~~ 第四節結束 ~~</p>	10	
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 收集動物、交通工具或樂器的聲音檔 <p>(二) 學生</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 複習文本內容. 	5	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問下列問題做簡略複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼主角的爸爸說「在山上種果樹種菜，是和天比賽」？ 2. 「白嘉麗」指的是什麼菜？代表著什麼意思？ 3. 第二次的颱風，帶給部落什麼災難？ 4. 在災難中，主角失去了哪些家人？ 5. 主角遷離了舊部落，新地址叫什麼名字？ 	10	
<p>(二) 側耳傾聽-聽覺摹寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以本書「討厭的颱風」為例，帶領學生找出和聽覺有關的形容詞。 2. 學生發表還有哪些與聽覺有關的形容詞，是本書沒有提到的。 	15	

<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 聽聲辨物</p> <p>1. 教師播放聲音檔，學生小組討論猜出答案，並針對該聲音說出一到兩個形容詞去作描述。</p>	10	
<p>~~第五節結束~~</p>		
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 教師準備「老殘遊記—明湖居聽書」部分內容</p>		
<p>王小玉便起朱唇，發皓齒，唱了幾句書兒。聲音初不甚大，只覺入耳有說不出來的妙境，五臟六腑裡，像熨斗熨過，無一處不服貼，三萬六千個毛孔，像吃了人參果，無一毛孔不暢快。唱了十數句之後，漸漸的越唱越高，忽然拔了一個尖兒，向一線鋼絲拋入天際，不禁暗暗叫絕。那知他於那極高的地方，尚能回環轉折；幾轉之後，又高一層，接連有三、四疊，節節高起，恍如由傲來峰西面攀登泰山的景象：初看傲來峰削壁千仞，以為上與天通；及至翻到傲來峰頂，才見扇子崖更在傲來峰上；及至翻到扇子崖，又見南天門更在扇子崖上；愈翻愈險，愈險愈奇。那王小玉唱到極高的三、四疊後，陡然一落，又極力聘其千迴百折的精神，如一條飛蛇，在<u>黃山</u>三十六峰半中腰裡盤旋穿插，頃刻之間，周匝數遍；從此以後，愈唱愈低，愈低愈細，那聲音就漸漸的聽不見了。滿園子的人，都屏氣凝神，不敢少動。</p> <p>約有兩三分鐘之久，彷彿有一點聲音，從地底下發出。這一出之後，忽又揚起，向放那東洋煙火，一個彈子上天，隨畫作千百道五色火光，縱橫散亂，這一聲飛起，即有無限聲音，俱來並發。那彈弦子的，亦全用輪指，忽大忽小，用他那聲音相和相合；有如花塢春曉，好鳥亂鳴，耳朵忙不過來，不曉得聽那一聲為是。正在撩亂之際，忽聽霍然一聲，人弦俱寂。這時臺下叫好之聲，轟然雷動。</p>	5	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 好文欣賞</p> <p>1. 學生以個人為單位，獨自閱讀文章，將不理解的詞彙做記號。</p> <p>2. 學生閱讀後發問不懂的詞彙，老師解析文章。</p> <p>3. 共同找出與聲音有關的形容詞</p>	25	
<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 學習單</p> <p>1. 學生理解文章後，獨自完成學習單內容。</p>		
<p>~~第六節結束~~</p>		
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 影片欣賞-布農族介紹</p> <p>https://reurl.cc/yQDZ5y</p>	10	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 認識布農族 (參考原住民族行政局)</p> <p>1. 社會文化: 為父系社會，行大家族制。散居的布農族沒有頭目制度，而是由各家族的長者聯合主持部落事務。大家族型態可多達四十至六十人共住一屋，甚至包括無血緣關係的族人。</p>	5	
<p>2. 精神信仰: 布農人最崇拜的是天神，認為天神是人類一切的主宰；又認為鬼靈存在這個世界上，有善惡之分。值得注意的是布農人的神話傳說裡，許多的動物、植物都是人變成的，因此布農人是以人的態度對待動、</p>	15	

植物。

3. 特色服飾: 男子方面一種是以白色為底，可背後織上美麗花紋，長及臀部的無袖外敞衣，搭配胸衣及遮陰布，主要在祭典時穿著；另一種是以黑藍色為底的長袖上衣，搭配黑色短裙。女子的服飾以漢式的形式為主，藍、黑色為主色，在胸前斜織圖色鮮豔的織紋，裙子亦以藍、黑色為主。

4. 原住民藝術: 以藤編為主。

5. 美食文化: 布農族的主食為稻米、小米、玉米、蕃薯、芋頭等，深山的部落則以蕃薯與芋頭為主食。

6. 傳統祭典: 射耳祭

(二) 原住民服飾大不同

1. 老師準備圖片，介紹各個原住民族後，探討服飾的不同。



10

三、綜合活動

(一) 原住民服飾對對碰

1. 老師準備原住民服飾紙卡以及族別名稱，讓學生以分組方式翻開只卡配對，配對成功數最多者獲勝。

～～第七節結束～～

10

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
繪本-我的家人 我的家	能分辨視覺、嗅覺、味覺、聽覺摹寫。	能認識摹寫修辭	口頭回答	實作評量
繪本-我的家人 我的家	能理解文本說所要表達的意涵。	能理解文本內容	口頭回答	實作評量
繪本-我的家人 我的家	能以視覺、嗅覺、味覺寫出一篇形容食物的短文。	能用摹寫修辭完成短文	口頭回答	實作評量
繪本-我的家人 我的家	能了解布農族文化。	能了解布農族文化。	口頭回答	實作評量
繪本-我的家人 我的家	能區辨原住民各族的服飾。	能觀察圖案，分辨原住民各族的服飾。	口頭回答	實作評量

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

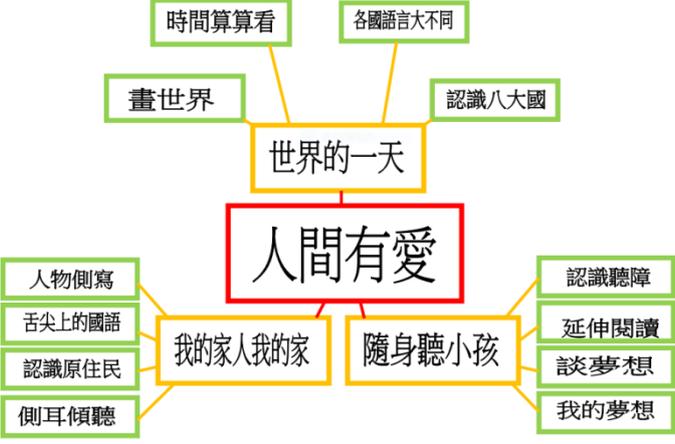
特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		能以視覺、嗅覺、味覺寫出一篇形容食物的短文。				
學習表現		學生能完成短文並分享內容。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我的家人我的家	表現描述	能完成食物短文，進而口頭完整分享內容	能口頭完整表達食物短文	能口頭部分表達食物短文	僅能有限口頭部分表達食物短文	未達D級
評分指引		樂於且能完整表達食物短文且能主動口頭分享內容	能主動完整表達食物短文	能勉強配合表達部分食物短文	在他人協助下口頭部分表達食物短文	未達D級
評量工具		實作評量				
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

四、教學設計(三)-隨身聽小孩

實施年級	四年級	設計者	王涵萱
跨領域/科目	社會領域、語文領域	總節數	共六節
<p>總綱核心素養：</p> <p>E-A1 身心素質與自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>E-C1 道德實踐與公民意識 具備道德實踐的素養，從個人小我到社會公民，循序漸進，養成社會責任感及公民意識，主動關注公共議題並積極參與社會活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。</p> <p>E-C2 人際關係與團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>			
<p>領綱核心素養：</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p>			
學習重點	學習表現	<p>(國語文領域)</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>(社會領域)</p> <p>2c-II-1 省思個人的生活習慣 與在群體中的角色扮演，尊重人我差異，避免對他人產生偏見。</p> <p>3c-II-1 聆聽他人的意見，並 表達自己的看法。</p>	
	學習內容	<p>(國語文領域)</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>(社會領域)</p> <p>Ba-II-1 人們對社 會事 物的 認 識、感受與意見有相同 之處，亦有差異性。</p>	

概念架構		導引問題
		<ol style="list-style-type: none"> 1. 身處無聲世界有什麼不方便？ 2. 無聲世界要如何與別人溝通？ 3. 各章節大意为何？ 4. 看完這本書你最印象深刻的地方是什麼？ 5. 如果遇到聽障生有相處困難，你要怎麼做？ 6. 你的夢想是什麼？ 7. 面對種種的挫折與異樣眼光，化為成功的力量為何？ 8. 要學習這三位主角的什麼精神與態度才能達成夢想？
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能對聽障人士有進一步了解 2. 學生能透過活動體會聽障人士的感覺 3. 學生能讀懂文本內容 4. 學生能說出自己的夢想 5. 學生能透過引導完成作文-我的夢想 		
融入之議題 <small>(學生確實有所探討的議題才列入)</small>	實質內涵	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學習學科基礎知識所應 具備的字詞彙。</p> <p>E4 中高年級後需發展長 篇文本的閱讀理解 能力。</p> <p>E8 低、中年級以紙本閱 讀為主。</p> <p>【人權教育】</p> <p>E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>E4 認識自己的特質 與興趣。</p>
	所融入之單元	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>第二節、第三節</p> <p>【人權教育】</p> <p>第一節</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>第六節</p>
學習資源	<p>教學 P P T</p> <p>「隨身聽小孩」文本</p> <p>影片：</p> <p>《紀錄。曙光》 謝坤山【他的成長背景、人生觀】 https://reurl.cc/Lp5Q94</p> <p>李四端 雲端世界 20190907 力克胡哲 https://reurl.cc/8W6eyR</p>	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 認識聽障 (參考自聽障人協會)</p> <p>聾與啞是由不同器官機能障礙或受到傷害引起的，聾不一定啞，啞也不一定聾。聽力障礙如果影響到語言的學習及表達不良，就形成語言障礙；反之，聽障者如果接受良好的語言教導及訓練，也可以開口說話，雖然部分聽障者說話音調可能不如一般聽人清晰，大致仍可溝通。有的純語障者也許聽力正常或聽力障礙程度不嚴重，雖然聽得到，但是限於無法用口語表達，只好仍然用手語溝通。所以，看到聽障者，不要叫他啞巴，也不要誤以為他真的完全聽不到。事實上，純語障者或真正的啞巴人數遠比聽障者少很多。</p>	10	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 無聲世界</p> <p>1.各組派一位代表戴上耳塞，老師小聲說出一個語詞，學生寫在小白板上，猜對答案者獲勝。</p> <p>(二) 我會讀唇語</p> <p>1.老師用嘴型 (不發出聲音) 說出一句話，例如：「你吃飽了嗎？」讓學生小組討論，並將答案寫在小白版。</p> <p>(三) 比手畫腳</p> <p>1.派一位學生上台，老師告知題目，學生不能開口說話，須用肢體表演出題目，猜對組別可加分。</p>	25	
<p>三、綜合活動</p> <p>(一) 提問與分享</p> <p>老師提問，學生回答，分享看法。</p> <p>師：「身處無聲世界有什麼不方便？」生：回答。</p> <p>師：「無聲世界要如何與別人溝通？」生：回答。</p> <p style="text-align: center;">~~ 第一節結束 ~~</p>	5	
<p>一、準備活動</p> <p>(一) 文本導讀</p> <p>老師發給每人一本「隨身聽小孩」後，先以封面、插圖提問學生，讓學生預測文本可能敘述的題材。</p>	5	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 播放隨身聽小孩的 PPT 簡報檔，吸引學生閱讀的興趣。</p> <p>(二) 分組導讀：</p>	25	

<p>依文本共 15 章節，老師將班上分為五組，每組看三個章節，看完後請各組討論出該章節大意，並與其他同學分享，若是沒有說明完整的則由老師進行補充。</p> <p>◎大意引導方式：學生討論書中發生的時間、地點、人物、事件，說明重要事件發生的原因、經過、結果。留下關鍵句作為該章節重點。</p>		
<p>三、綜合活動</p>		
<p>(一) 學習單 各組完成「章節摘要學習單」。</p> <p>(二) 利用課餘時間，自行完成閱讀「隨身聽小孩」全冊。</p>	10	
<p>~~ 第二節結束 ~~</p>		
<p>一、準備活動</p>	5	
<p>(一) 學生熟讀本書內容</p>		
<p>二、發展活動</p>	20	
<p>(一) 問題大探索</p> <p>老師將題目逐題呈現在簡報上，學生透過小組討論將答案寫在小白板，逐題探討各組的答案。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 這本書的主角是誰？他是一個什麼樣的孩子？ 2. 他為什麼要離開台東的家人，一個人獨自北上到台北讀書？ 3. 他為什麼要從特教班轉到普通班？ 4. 他剛轉到新班級時，碰到適應上的問題或誤解有哪些？這些問題最後是如何解決的？ 5. 主角的努力以及老師、父母的鼓勵之下，讓他在學習方面獲得哪些好成績？ 6. 四年五班哪些同學對主角的態度因哪些事件而有所轉變？ 7. 主角張家龍的特質最值得你欣賞與學習？為什麼？ 8. 你覺得主角張家龍身邊哪個同學是你最認同的人？為什麼？ 9. 你覺得主角張家龍身邊的哪個同學是你最不認同的人？為什麼？ 10. 你認為像張家龍這樣的聽障生，會面臨哪些困難？如果你是張家龍，你希望同學怎麼對你？ 		
<p>(二) 生活大小事</p>		
<ol style="list-style-type: none"> 1. 老師詢問學生是否在哪裡曾經遇過聽障人士，或是看過關於聽障人士的書籍、資料，並請學生分享。 <p>Ex. 新聞、電視上同步的手語老師。</p>		
<p>三、綜合活動</p>	10	
<p>(一) 討論分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 看完這本書你最印象深刻的地方是什麼？ 		
<p>~~ 第三節結束 ~~</p>		
<p>一、準備活動</p>	5	
<p>(一) 學生熟讀文本</p>		
<p>二、發展活動</p>		
<p>(一) 表演活動-你要怎麼做？</p>	25	

情境一：有一、二個男同學在聽障生旁邊嘻戲大叫，害他因戴助聽器導致分貝太大聲而受不了，耳膜刺痛、頭痛、失去平衡而跌倒，這時你要怎麼做？
(出自第一章節)

(角色：聽障生、學生、嘻鬧的男同學.....)

(做法：制止嘻戲的同學，告知他們戴助聽器會讓耳朵不大舒服，應該輕輕的跟他說話，不可大吼大叫，且他會讀唇語，只要說話慢一點。)

情境二：聽障生很想和同學一起玩，但卻讓同學們認為他在瞪人和打人，而不願和他一起玩，這時候你要怎麼做？(出自第八章節)。

(角色：聽障生、同學、老師)

(做法：聽障生以肢體碰撞方式付表友善與關懷，表示謝謝、打招呼，因為聽不清楚，容易斷章取義而誤解別人，因身障導致個性較敏感，容易有猜疑心，所以要使用較溫和的方式。)

三、綜合活動

(一) 活動討論

- 1.經過這次的活動，你知道如何與聽障生相處嗎？
- 2.教師統整本節課程。

~~第四節結束~~

一、準備活動

(一) 教師：準備身心障礙者奮發向上的勵志故事、影片

二、發展活動

(一) 謝坤山

- 1.簡介：從一位四肢強健的青年，變成只剩一隻左腳、半肢右腳和一小截臂膀的殘障者，是母親堅定的眼神，帶給謝坤山活下去的勇氣。他不怨自己失去了什麼；反而冷靜地思考著：我還擁有什麼？他咬筆桿、學畫畫，將對生命的熱力，投注在畫布上，一次又一次和自我的創作挑戰；他勉勵朋友們：「跌倒了，再站起來！」是最困難、也是最簡單的事。

- 2.影片欣賞：《紀錄。曙光》 謝坤山【他的成長背景、人生觀】

<https://reurl.cc/Lp5Q94>

(二) 乙武洋匡

- 1.簡介：一出生，乙武洋匡就沒有手腳，看起來什麼都不能做的身體，卻靠著父母的愛和自己的意志，不斷突破各種有形、無形的障礙。面對人生中無法改變的缺憾，堅強和鬥志有時還比較容易學習，能夠保持快樂和自在，才真正是艱難的功課。關於自己的能與不能，喜歡笑的乙武洋匡，總是以幽默的眼光看待，讓他的故事中洋溢的不是酸楚與苦澀，反而充滿了新鮮的想像力、又帥又酷的個人風格，和盡情享受一切生活滋味的爽快。

(三) 力克·胡哲

- 1.簡介：患有海豹肢症，天生沒有四肢，但他堅持不讓自己的人生因此受限，在世界各地分享自己的生命故事，走遍五大洲、近 60 個國家。「首先，你必

10

5

25

須了解身為一個人、一個個體的價值。你是無可取代的。」胡哲認為，人的價值凌駕於物質之上，抱持希望是最重要的，「希望可以戰勝死亡，永不凋零。」他鼓勵大家勇敢作夢，「因為你不知道自己的極限在哪，這也是我保持喜悅、平靜與堅強的唯一方法。」

2. 影片欣賞：李四端 雲端世界 20190907 力克胡哲

<https://reurl.cc/8W6eyR>

三、綜合活動

10

(一) 提問與討論

1. 這三主角的特質皆有什麼？如何看待自己？
2. 面對種種的挫折與異樣眼光，化為成功的力量為何？
3. 要學習這三位主角的什麼精神與態度才能達成夢想？

~~ 第五節結束 ~~

一、準備活動

5

(一) 聊聊夢想

老師：你的夢想是什麼？

老師：你認為要達成夢想的條件有哪些？

老師：你覺得目前自己需要儲備什麼能力？

學生發表，全班共同討論

二、發展活動

30

(一) 好文分享- 5 個台灣小孩最初的夢想

<https://reurl.cc/6EjYQk>

賴茹君

國中時選擇「現代教育實驗班」，一心追求快樂學習。
從小口齒伶俐，嚮往拿起麥克風成為記者或導遊，
求學過程波折，卻精彩活出自己。

張瑜珊

愛做實驗的女孩，想當醫生助人，
大三時離開舒適圈，勇闖天涯。
當年在矽谷播下的創業種子茁壯，創辦電商社群服務媽咪。

張明豪

生長自「風頭水尾」的彰化二林，
家中世代務農，少年時的畫家夢想，轉個彎仍撒下一線光。
心中眷戀「土地親」，選擇一輩子留在家鄉。

莊雅竹

在偏鄉長大，曾經夢想成為藝人，站在台上受人喜愛。
吊車尾考上綜合高中，卻在技職體系闖出一片天。

林宏明

來自阿美族太巴塢部落，
小時候想當國手，卻在青春期放棄棒球之路。
輾轉入職場培養一技之長，
也成為兒子的人生教練，國手夢仍在延續。

1. 透過文章中五位學生的夢想，討論他們實現夢想需要哪些條件。

2.學生討論並發表 三、綜合活動 (一) 回家作業-閱讀心得單 1. 請學生到圖書館或網路搜尋「賣翅膀的小男孩」繪本，完成閱讀心得寫作。 ～～第六節結束～～	5	
--	---	--

附錄(一)教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
隨身聽小孩	能對聽障人士有進一步了解	能了解聽障人士	口頭回答	實作評量
隨身聽小孩	能透過活動體會聽障人士的感覺	能體會聽障人士的感覺	口頭回答	實作評量
隨身聽小孩	能讀懂文本內容	能了解文本內容	口頭回答	實作評量
隨身聽小孩	能透過引導完成作文-我的夢想	能完成作文書寫	口頭回答	實作評量

國民小學及國民中學學生成績評量準則

第五條

國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之多元評量方式：

- 一、**紙筆測驗及表單**：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。
- 二、**實作評量**：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。
- 三、**檔案評量**：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

特殊教育學生之成績評量方式，由學校依特殊教育法及其相關規定，衡酌學生學習需求及優勢管道，彈性調整之。

附錄(二) 評量標準與評分指引

學習目標		學生能透過引導完成作文-我的夢想				
學習表現		學生能將完成作文並上台分享				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
隨身聽小孩	表現描述	能完成「我的夢想」作文書寫，進而口頭完整分享	能口頭完整表達作文	能口頭部分表達作文	僅能有限口頭部分表達作文	未達D級
	評分指引	樂於且能完整表達作文	能主動完整表達作文	能勉強配合表達部分作文	在他人協助下口頭部分表達作文	未達D級
	評量工具	實作評量				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下